



## **Presstext:**

Village-Punk aus dem Ries-Krater.

Die vier Jungs von STACK mischen nicht nur Asbach mit Cola, sondern auch Pop-Punk mit Rap. Anstatt einfach nur gegen alles und jeden zu sein, wird hier am liebsten mit Klischees gespielt. Mit einer gehörigen Portion Witz und Selbstironie erzählen Texte in Songs wie „Dorfquarantäne“ vom Leben am „Arsch der Welt“ und bringen den "Village Punk" auf die Bühne. Aussagekräftige Strophen und Refrains mit Hit-Charakter werden von rockigen Riffs und zu schnell gespielten HipHop Grooves getragen. Mit ihrer Bühnenpräsenz und ihrer sympathischen Art reißen sie jedes mal das Publikum mit.

## **Aktuelles Projekt:**

Im Jahr 2022 verschlug es die Band STACK über bekannte Clubs und große Festivalbühnen bis nach Berlin. Als zweiter Platz beim Emergenza Band Wettbewerb stellten sie sowohl musikalisch, als auch freundschaftlich ihren Zusammenhalt unter Beweis.

Ihr Musikvideo zum Song "Dorfquarantäne" wurde inzwischen fast 30.000 mal geklickt. Neue Songs spielten sie bereits exklusiv bei ihren Gigs in München und Nürnberg vor dem geplanten Release Ende des Jahres.

## **Diskographie:**

Anfang 2019 veröffentlichte STACK ihr Debutalbum „Bored and Crazy“.

Die Single „Gute alte Zeiten“ war der Startschuss in die deutschen Texte und fehlt bei deren Fans in keiner Party-Playlist.

Ihre Ballade „Over“ ermöglichte dann den Sprung ins Radio.

Im Jahr 2020 nahm die Band eine Piano Version des Songs zusammen mit dem renommierten Pianisten Murat Parlak (Anne Clark) auf.

2021 erschien dann das fast ausschließlich deutschsprachige Album „Ende der Welt“.

Der Song „Dorfquarantäne“ gilt als Hymne ihres Genres „Village-Punk“, mit knapp 30.000 Aufrufen allein auf Youtube.

Bei ihren zahlreichen Auftritten in Clubs und auf Festivals in ganz Deutschland spielten sie bereits Seite an Seite mit vielen namhaften Bands wie Wanda, Kaffkiez, Itchy, Swiss und die Andern, Il Civetto, Dritte Wahl, Green oder Nazareth.

2022 erreichten die vier Jungs das Deutschlandfinale des Emergenza Bandwettbewerbs in Berlin als beste Newcomer-Band Bayerns.